

Filme in OmU oder OV - Movies in Orignal Version

Am Sonntag um 19.45 Uhr zeigen wir TRON: ARES im englischen Original mit deutschen Untertiteln. Sunday 7.45 p.m. TRON: ARES Original Version Screening with German Subtitles.



Welthospiztag - Ich sterbe. Kommst Du?

Sondervorstellung zum Welthospiztag im Zusammenarbeit mit dem Hospizverein Svlt am Samstag um 17 Uhr.

Exklusive Vorpremiere von ICH STERBE. KOMMST DU? Der Film wagt einen ungewöhnlichen Blick auf das Sterben, erzählt von den Herausforderungen letzter Lebenstage, vom Abschied nehmen, der Angst vor dem Tod, aber auch vom Humor, den das Leben bis zum Schluss behält und der Erkenntnis, dass das Leben oft unfertig zu Ende geht.



Familienwochen - DANCING OUEEN

Im Rahmen der Familienwochen am Samstag. den 18. Oktober um 17 Uhr.

Die Leidenschaft fürs Tanzen macht nicht an Alters- oder Körpergrenzen halt: das lernt auch die 12-jährige Mina, die bisslang mit ihrem Nerd-Dasein eigentlich ganz zufrieden war. Durch ihre neu entdeckte Liebe zum Hip-Hop beginnt für das Mädchen eine aufregende Verwandlung. DANCING QUEEN ist eine liebenswerte und originelle Reise durch die Pubertät unterlegt mit viel mitreißender Musik, die ernste Themen nicht ausspart.



MET OPERA

Karten für die beliebten Live-Übertragungen aus der Metropolitan Opera, New York gibt es ab sofort bei uns in der Kinowelt. Ab dem 18. Oktober 2025 startet die preisgekrönte Veranstaltungsreihe "MET OPERA LIVE IM KINO" in eine neue Saison. Die Saison umfasst acht Produktionen, LA SONNAMBULA, LA BOHEME, ARABELLA, ANDREA CHENIER, I PURITANI, TRISTAN UND ISOLDE, EUGEN ONEGIN, EL ULTIMO SUENO DE FRIDA Y DIEGO.

EINTRITTSPREISE

	DIENSTAG BIS SONNTAG	MONTAG
Erwachsene ab 18 Jahre	11,50€	8,50 €
Jugendliche 12 bis 18 Jahre	9,50€	8,50 €
Kinder bis 12 Jahre	7,00€	7,00 €

BESONDERHEITEN							
Filmzuschlag (z.B. Überlänge ab 120 Min.)	ab 0,50 €						
Loge (Saal 1)	1,00€						
Sneak Preview (FSK 18)	6,50€						
MET / Royal Opera 🥰	36,00€						

Bei Sonderveranstaltungen können die Preise abweichen



TICKETS & ALLE INFOS zu unseren Filmen www.kinowelt-sylt.de

INFO

Filme ab 12 Jahren dürfen in Begleitung eines Elternteils bereits von Kindern ab 6 Jahren besucht werden. Bei Filmen ab 16 bzw. 18 Jahren muss im Zweifelsfalls zur Altersverifizierung ein Ausweis vorgezeigt werden.

Bitte beachten Sie, neben den Altersfreigaben (FSK) gilt zusätzlich das Jugenschutzgesetz (Ende des Films).

ÖFFNUNGSZEITEN 🕙

Wir öffnen 30 Minuten vor Beginn der ersten Vorstellung. Einlass ist ca. 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn.

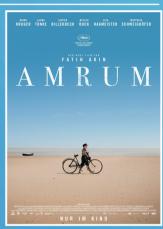
KINOWELT WESTERLAND

Strandstraße 9, 25980 Sylt/ OT Westerland Programm & Informationen (8:00 bis 22:00 Uhr) Tel. (0 46 51) 35 0 47 30



KINOPROGRAMM vom 9. Oktober bis 15. Oktober 2025











KINOWELT WESTERLAND Strandstr. 9, 25980 Westerland www.kinowelt-sylt.de

FILM	DO	FR	SA	SO	MO	DI	MI	LFZ	FSK
Tron 3 - Ares	16:45 19:45	16:45 19:45	19:45	16:45		16:45 19:45		119	12*
Amrum	17:15 19:45		17:15 19:45	17:15 19:45	17:15 19:45		17:15 19:45	93	12*
Zweigstelle		19:30		19:30		19:30		98	
Miroirs No. 3	19:30			19:30				86	12*
Die Rosenschlacht			19:30			19:30		106	12*
Ganzer halber Bruder					19:30			109	12*
Downton Abbey: Das große Finale		19:30		17:00	17:00		19:30		6
Leibniz - Chronik eines verschollenen Bildes			19:30					102	
22 Bahnen					14:45		19:30	102	12*
Das Kanu des Manitu	19:30				17:15			88	6
Momo				14:45				92	6
Die Schule der magischen Tiere 4	17:00	17:00	17:00	14:30	14:30	17:00	17:00	102	
Die Gangster Gang 2				14:30				104	6
Der Salzpfad					14:30			116	6
Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba Infinity Castle					19:30			155	16
Ich sterbe. Kommst du			17:00					98	12*
TRON: Ares OmU				19:45				119	12*



Tron 3 - Ares

am Sonntag um 19.45 Uhr im englischen Original mit deutschen Untertiteln

Ares, eine KI, wird in die reale Welt geschickt, um eine Mission zu erfüllen. Es ist die erste Begegnung der Menschheit mit digitaler Intelligenz.

Action, Abenteuer | Neu | 119 min. | ab 12 Jahre



Amrum

Amrum, 1945: Das Ende des Zweiten Weltkriegs ist nahe. Der zwölfjährige Nanning tut alles, um seine Mutter in den letzten Kriegstagen zu unterstützen. Er scheut sich nicht, Robben zu jagen oder nachts zu fischen, Hauptsache, es gibt am Ende des Tages etwas zu essen. Doch nach dem Einzug des Friedens sieht sich die Familie mit ganz neuen Herausforderungen konfrontiert ...

Drama | Neu | 93 min. | ab 12 Jahre



Zweigstelle

Resi und ihre drei Freunde sind auf dem Weg in die Alpen, als sie in einen tödlichen Unfall geraten. Plötzlich stehen sie vor einer bayerischen Jenseits-Behörde, die über ihr Schicksal entscheiden soll. Ob Elysium, Fegefeuer oder Wiedergeburt alles scheint möglich. Doch da keiner von ihnen an etwas geglaubt hat, stellt sich die entscheidende Frage: Was passiert mit Menschen, die an nichts geglaubt haben?

Neu | 98 min. | ab 6 Jahre



Miroirs No. 3

Laura, eine Berliner Klavierstudentin, überlebt unverletzt einen Unfall, bei dem ihr Freund stirbt. Betty und ihre Familie nehmen sie auf. Während sie Trost und Unterstützung findet, entdeckt Laura allmählich, dass etwas mit der Familie nicht stimmt. Sie stellt sich die Frage, wer diese Menschen wirklich sind und welche Geheimnisse sie verbergen.

Drama | 3. Woche | 86 min. | ab 12 Jahre



Die Rosenschlacht

Ivy und Theo leben ein scheinbar perfektes Leben mit erfolgreichen Karrieren, einer harmonischen Ehe und einer glücklichen Familie. Doch der Schein trügt: Theos Karriere scheitert, während Ivys Karriere floriert. Die Harmonie schwindet, und ein Konflikt voller Konkurrenzdenken und ungelöster Spannungen entsteht. Bald fliegen nicht nur Worte. Neuverfilmung des Romans Der Rosenkrieg, erstmals 1989 mit Michael Douglas und Kathleen Turner verfilmt.

Tragikomödie | 3. Woche | 106 min. | ab 12 Jahre



Ganzer halber Bruder

Gerade aus dem Gefängnis, erfährt Thomas, dass ihm eine unbekannte Mutter ein Haus vererbt hat. Doch dort lebt schon sein Halbbruder Roland, der ein lebenslanges Wohnrecht besitzt. Thomas zieht ein und versucht, Roland zu vertreiben, doch dieser zeigt Stärke und Offenheit. Was als Machtkampf beginnt, wird zu einer Begegnung, die beide verändert und eine tiefe Verbindung zwischen den Brüdern schafft.

Komödie | 3. Woche | 109 min. | ab 12 Jahre



Downton Abbey: Das große Finale

Nach Violets Tod übernimmt Lady Mary in den 1930ern das Downton-Abbey-Anwesen. Sie meistert moderne Herausforderungen, während Lord und Lady Grantham dort bleiben. Mary etabliert sich in London, doch der gesellschaftliche Wandel bringt finanzielle Probleme für die Crawleys und ihre Angestellten. Fortsetzung zum 2019er Film und dessen 2022er Sequel, basierend auf der Kult-Serie, die 2015 endete

Drama | 4. Woche | ab 6 Jahre



Leibniz - Chronik eines verschollenen Bildes

Im Auftrag der Kurfürstin Sophie von Hannover soll Gottfried Wilhelm Leibniz porträtiert werden. Doch der Gelehrte hat wenig Interesse daran. Während der Sitzungen für das Gemälde entsteht ein leidenschaftlicher Dialog zwischen dem Philosophen und der Malerin über Wahrheit in Kunst und Realität. Edgar Reitz kehrt mit seinem Film über Leibniz ins Kino zurück. Der auf der 75. Berlinale gefeierte Film zeigt einen klugen Schlagabtausch zwischen Gelehrten und Künstlern.

Drama | 4. Woche | 102 min. | ab 6 Jahre



22 Bahnen

Tildas Leben ist durchgeplant: Studium, Supermarktkasse und ihre kleine Schwester Ida. Auch ihre alkoholkranke, alleinerziehende Mutter fordert sie oft. Ein Sommer könnte alles ändern: Ein Jobangebot in Berlin lockt, sie könnte an ihrer Doktorarbeit arbeiten. Doch wer übernimmt ihre familiären Pflichten? Viktor, der wie sie schwimmt, bringt Hoffnung. Doch als Optimismus aufkommt, eskaliert die Lage daheim. Romanadaption von Caroline Wahl.

Drama, Komödie | 6. Woche | 102 min. | ab 12 Jahre



Das Kanu des Manitu

Häuptling Abahachi (Michael Bully Herbig) und sein weißer Blutsbruder Ranger (Christian Tramitz) kampfen für Frieden und Gerechtigkeit. Doch eine neue Bande lockt sie in eine Falle, um das sagenumwobene Kanu des Manitu zu erbeuten. In letzter Sekunde retten Dimitri (Rick Kavanian) und Mary (Jasmin Schwiers) sie. Doch das Abenteuer fängt gerade erst an – und hält überraschende Antworten auf die großen Fragen des Lebens bereit!

Komödie | 9. Woche | 88 min. | ab 6 Jahre



Momo

Das römische Amphitheater, einst Schauplatz großer Kunst und blutiger Kämpfe, ist nun das Zuhause der kleinen Waise Momo. Sie stromert mit Gino umher und schenkt den Menschen Zeit, indem sie ihnen zuhört. Plötzlich hat niemand mehr Zeit für sie, und mysteriöse graue Gestalten, die einem Konzern angehören, stehlen die Lebenszeit. Momo trifft eine Schildkröte, die sie zu Meister Hora führt. Gemeinsam kämpfen sie gegen den Konzern. Basierend auf Michael Endes Roman.

Familienfilm, Fantasy | 2. Woche | 92 min. | ab 6 Jahre



Die Schule der magischen Tiere 4

Miriam, die Freundin von Ida, besucht Winterstein für drei Monate, jedoch ist ihre Freundschaft durch ein Geheimnis belastet. Sie erhält den Koboldmaki Fitzgeraldo als Begleiter, während Max, der verliebt ist, die Eule Muriel bekommt. Als die Schule zum Verkauf angeboten wird, ist die magische Gemeinschaft bedroht. Kann die bevorstehende Schulchallenge das Ende verhindern und die Schule retten?

Abenteuer, Komödie | 3. Woche | 102 min. | ohne Altersbeschränkung