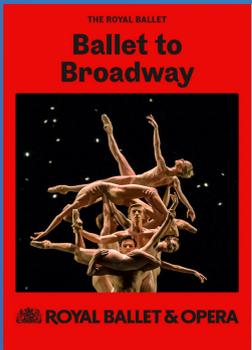


Filme in OmU oder OV - Movies in Original Version

Am Sonntag um 19.15 Uhr zeigen wir MISSION IMPOSSIBLE: THE FINAL RECKONING im englischen Original mit deutschen Untertiteln. Sunday 7.15 pm MISSION IMPOSSIBLE: THE FINAL RECKONING Original Version Screening with german subtitles.

Am Dienstag um 20 Uhr zeigen wir FINAL DESTINATION: BLOODLINES im englischen Original.

Tuesday 8 pm FINAL DESTINATION: BLOODLINES Original Version Screening.



RBO: BALLET TO BROADWAY (Royal Ballet)

Am Sonntag, den 25. Mai um 15 Uhr zeigen wir das Ballett BALLET TO BROADWAY live aus dem Royal Opera House in London

Sinnliches zeitgenössisches Ballett trifft in vier unverwechselbaren kurzen Werken auf die Energie des Musiktheaters. Fools Paradise, The Two of Us, An American in Paris - vier Ballette, welche die bemerkenswert breiten choreografischen Kompetenzen von Christopher Wheeldon, dem Artistic Associate des Royal Ballet, demonstrieren.

Ein Glas Sekt sowie Fingerfood von der Hummerkoje kann erworben werden.



MET OPERA Live: IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Am Samstag, den 31. Mai um 19 Uhr zeigen wir IL BARBIERE DI SIVIGLIA live aus der Metropolitan Opera in NewYork

Liebe, List und Lüge. Daraus schuf Rossini ein Meisterwerk voller Lebendigkeit, Situationskomik und musikalischem Witz. Die Geschichte um dem berühmtesten Friseur aller Zeiten gilt als ein Hauptwerk der opera buffa. Die für ihre zahlreichen Ohrwürmer bekannte Oper wird in der gefeierten Produktion von Tony Award Gewinner Bartlett Sher gezeigt.

Ein Glas Sekt sowie Fingerfood von der Hummerkoje kann erworben werden.



Mythos im Meer

Der Film „Mythos im Meer“ soll zeigen, was die Menschen an der Insel Sylt lieben und wie sehr dies immer mehr in Gefahr gerät. Um dies dokumentarisch zu erzählen, verwenden wir altes Material von Amateurfilmern. Denn besonders der private Blick auf die Insel interessiert uns. Wir haben mehr als 300 Filmrollen eingesammelt, aufwendig digitalisiert und gesichtet. Einige der Schmalfilmer haben wir interviewt, ihre Anekdoten zeigen Sylt von allen Seiten.

made by www.cineprog.de

EINTRITTSPREISE

| | DIENSTAG BIS SONNTAG | MONTAG |
|---------------------------------------|----------------------|--------|
| Erwachsene ab 18 Jahre | 11,50 € | 8,50 € |
| Jugendliche 12 bis 18 Jahre | 9,50 € | 8,50 € |
| Kinder bis 12 Jahre | 7,00 € | 7,00 € |

| BESONDERHEITEN | |
|---|-----------|
| Filmzuschlag (z.B. Überlänge ab 120 Min.) | ab 0,50 € |
| Loge (Saal 1) | 1,00 € |
| Sneak Preview (FSK 18) | 6,50 € |
| MET / Royal Opera | 36,00 € |

Bei Sonderveranstaltungen können die Preise abweichen



TICKETS & ALLE INFOS
zu unseren Filmen
www.kinowelt-sylt.de

INFO

Filme ab 12 Jahren dürfen in Begleitung eines Elternteils bereits von Kindern ab 6 Jahren besucht werden. Bei Filmen ab 16 bzw. 18 Jahren muss im Zweifelsfalls zur Altersverifizierung ein Ausweis vorgezeigt werden.

Bitte beachten Sie, neben den Altersfreigaben (FSK) gilt zusätzlich das Jugenschutzgesetz (Ende des Films).

ÖFFNUNGSZEITEN

Wir öffnen 30 Minuten vor Beginn der ersten Vorstellung.
Einlass ist ca. 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn.

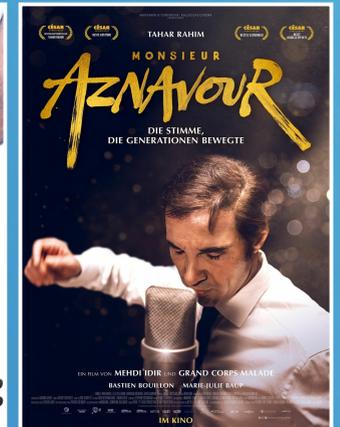
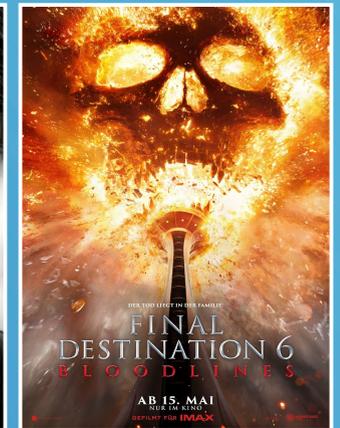
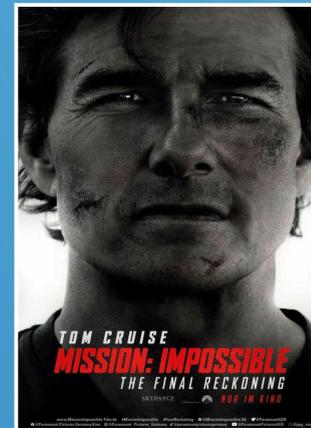
KINOWELT WESTERLAND
Strandstraße 9, 25980 Sylt/ OT Westerland
Programm & Informationen (8:00 bis 22:00 Uhr)
Tel. (0 46 51) 35 0 47 30



DAS KIND DER INSEL

KINOPROGRAMM

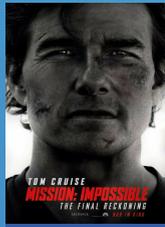
vom 22. Mai bis 28. Mai 2025



KINOWELT WESTERLAND
Strandstr. 9, 25980 Westerland
www.kinowelt-sylt.de

| FILM | DO | FR | SA | SO | MO | DI | MI | LFZ | FSK |
|--|----------------|----------------|----------------|-------------------------|----------------|----------------|----------------|-----|-----|
| Mission: Impossible - The Final Reckoning | 16:30 19:15 | 16:30 19:15 | 16:30 19:15 | 16:30 | 16:30 19:15 | 16:30 19:15 | 16:30 19:15 | 170 | 12* |
| Final Destination: Bloodlines | 20:00 | 20:00 | 20:00 | 20:00 | 20:00 | | 20:00 | 109 | 18 |
| Thunderbolts - The New Avengers | 16:45 | | 16:45 | | | 16:45 | | 126 | 12* |
| The Accountant 2 | | 19:45 | | | | | 19:45 | 133 | 16 |
| The Amateur | | | | 16:45 | | | | 122 | 12* |
| Lilo & Stitch | 16:45 19:30 | 16:45 19:30 | 16:45 19:30 | 14:15 16:45 19:30 | 16:45 19:30 | 16:45 19:30 | 16:45 19:30 | | 6 |
| Monsieur Aznavour | 19:45 | | 19:45 | | 19:45 | | 16:30 | 135 | 0 |
| Der Pinguin meines Lebens | 17:00 | | | 19:45 | | 19:45 | 17:00 | 112 | 6 |
| Ich will alles. Hildegard Knef | | 17:00 | | | 17:00 | | | 103 | 12* |
| Louise und die Schule der Freiheit | | | 17:00 | | | | | 109 | 12* |
| Ozean mit David Attenborough | | 17:00 | | | 17:00 | | | 105 | |
| Moon, der Panda | | | | 14:30 | | | | 100 | 6 |
| Mythos im Meer | | | | | | 17:00 | | 95 | 0 |
| ROYAL BALLET AND OPERA Live 2024/25: Ballet to Broadway: Weeldons Werke | | | | 15:00 | | | | 180 | 6 |
| Mission: Impossible - The Final Reckoning | OmU | | | 19:15 | | | | 170 | 12* |
| Final Destination: Bloodlines | OV | | | | | 20:00 | | 109 | 18 |

Alle Angaben ohne Gewähr. *frei ab 6 Jahren in Begleitung eines Erziehungsbeauftragten



Mission: Impossible - The Final Reckoning

am Sonntag um 19.15 Uhr im englischen Original mit deutschen Untertiteln
Achter Mission: Impossible-Film. Tom Cruise könnte zum letzten Mal als Ethan Hunt auftreten. Rolf Saxon kehrt als William Donloe zurück.

Action | Neu | 170 min. | ab 12 Jahre



Final Destination: Bloodlines

am Dienstag im englischen Original
Stefanie kehrt in ihre Heimatstadt zurück, um den Fluch zu brechen und ihre Familie vor dem sicheren Tod zu retten.

Horrorfilm | 2. Woche | 109 min. | keine Jugendfreigabe



Thunderbolts - The New Avengers

Nachdem Yelena Belova, Alexei Shostakov, Antonia Dreykov, John Walker, Ava Starr und Bucky Barnes in eine Todesfalle von Valentina Allegra de Fontaine geraten, müssen sie eine riskante Mission annehmen. Diese führt sie nicht nur an gefährliche Orte, sondern auch in die düsteren Kapitel ihrer Vergangenheit. Zwischen Misstrauen und alten Wunden steht die Frage: Zerstören sie sich gegenseitig oder wachsen sie über sich hinaus?

Action, Abenteuer | 3. Woche | 126 min. | ab 12 Jahre



The Accountant 2

Christian Wolff kann komplexe Rätsel lösen. Als ein alter Weggefährte ermordet wird, entdeckt er eine mysteriöse Botschaft: Findet den Accountant. Wolff bittet seinen entfremdeten Bruder Braxton um Hilfe. Gemeinsam mit Marybeth Medina vom US-Finanzministerium decken sie eine tödliche Verschwörung auf. Ein Netzwerk von Auftragsmördern versucht, ihre Machenschaften zu verbergen und schreckt vor nichts zurück.

Action, Drama | 3. Woche | 133 min. | ab 16 Jahre



The Amateur

Ein CIA-Kryptograph, dessen Frau bei einem tragischen Terroranschlag in London ums Leben kommt, fordert von seinen Vorgesetzten, dass sie die Verantwortlichen verfolgen. Als klar wird, dass sie aufgrund interner Prioritäten nicht handeln werden, erpresst er die Agentur, damit sie ihn ausbildet, damit er selbst die Verfolgung übernehmen kann.

Action, Abenteuer | 6. Woche | 122 min. | ab 12 Jahre



Lilo & Stitch

Die sechsjährige Lilo Pelekai lebt auf Hawaii, fühlt sich aber einsam. Nach dem Tod ihrer Eltern müssen Lilo und ihre 18-jährige Schwester Nani alleine zurechtkommen. Lilo wünscht sich einen Freund und findet im Tierheim das Wesen Stitch. Doch Stitch bringt Chaos mit sich, während Nani mit Jobproblemen kämpft und das Jagdgemäst sie im Auge behält. Trotzdem sind die drei zusammen stark genug, alle Herausforderungen zu meistern. Dies ist ein Remake des Disney-Animationsfilms von 2002.

Familienfilm, Komödie | Neu | ab 6 Jahre



Monsieur Aznavour

In den 1930er Jahren entdeckt der junge Charles in Paris sein Bühnentalent und träumt, Sänger zu werden. Trotz Armut und Skepsis verfolgt er seinen Traum mit unermüdlichem Ehrgeiz. Edith Piaf erkennt sein Potenzial, und der Ruhm scheint nahe. Doch ist er bereit, alles für seinen Traum zu opfern? Charles Aznavour hinterlässt mit über 1000 Liedern ein beeindruckendes Erbe. Tahar Rahim spielt ihn im Biopic intensiv und authentisch.

Drama | Neu | 135 min. | ohne Altersbeschränkung



Der Pinguin meines Lebens

Im Jahr 1976 nimmt der britische Lehrer Tom Michell eine Stelle in Argentinien an. Inmitten politischer Umbrüche findet er einen verwaisten Pinguin am Strand und rettet ihn. Der Pinguin, Juan Salvador genannt, wird sein treuer Begleiter und verändert Toms Leben. Trotz Haustierverbot an der Schule gewinnt der Pinguin die Herzen aller. Durch die Freundschaft lernt Tom viel über das Leben in einer fremden Kultur und über sich selbst.

Drama | 5. Woche | 112 min. | ab 6 Jahre



Ich will alles. Hildegard Knef

Hildegard Knef hätte am 28. Dezember 2025 ihren 100. Geburtstag gefeiert. Sie war eine vielseitige Künstlerin mit einer einzigartigen Stimme und eindringlichen Texten. Trotz vieler Rückschläge blieb sie stets erfolgsorientiert und entwickelte ihre Talente in Literatur, Film und Musik weiter. Als Feministin brach sie mit gesellschaftlichen Normen und verkörperte Selbstreflexion, Stärke und Wachstum. Ihre Schnoddrigkeit und klare Meinung machten sie zu einer faszinierenden Persönlichkeit.

Dokumentarfilm | 8. Woche | 103 min. | ab 12 Jahre



Louise und die Schule der Freiheit

Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts: Louise Violet, eine Lehrerin aus Paris, wird aufs Land geschickt, um eine Schule zu gründen. Kinder aus Bauernfamilien sollen lesen und schreiben lernen. Doch die Realität sieht anders aus: Die Kinder werden als Erntehelfer gebraucht. Louise stößt auf Unverständnis, bleibt aber standhaft. Bürgermeister Joseph unterstützt sie, beeindruckt von ihrer Entschlossenheit.

Drama | 6. Woche | 109 min. | ab 12 Jahre



Ozean mit David Attenborough

In spektakulären Aufnahmen von Korallenriffen, Seetangwäldern und dem offenen Meer zeigt David Attenborough die Bedeutung gesunder Ozeane für unseren Planeten. Atemberaubende Bilder enthüllen die beeindruckende Unterwasserwelt und die drängenden Probleme, wie zerstörerische Fangmethoden und Korallenbleiche. Doch es gibt Hoffnung: Attenborough erzählt inspirierende Geschichten und zeigt auf, dass sich die Meere erholen können und eine nie gesehene Pracht entfalten.

Dokumentarfilm | 3. Woche | 105 min.



Moon, der Panda

Tian spielt lieber auf seiner Switch als zu lernen, weshalb sein strenger Vater ihn mit seiner Schwester zur Großmutter aufs Land schickt. Dort entdeckt er ein verlassenes Panda-Baby und die beiden freunden sich an. Sie erleben einen abenteuerlichen Sommer, bis Tians Eltern zu Besuch kommen und sein Geheimnis entdecken. Gilles de Maistre erzählt eine fesselnde Geschichte über die Freundschaft zwischen einem Jungen und einem Panda in einer atemberaubenden Landschaft.

Abenteuer, Familienfilm | 7. Woche | 100 min. | ab 6 Jahre